

Slupca: Spotkanie z piosenką

Yamaha zaprasza

Szkoła Muzyczna Yamaha w Słupcy jest głównym organizatorem I Konkursu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Gnij i śpiewaj z Yamahą” Słupca 2009, który odbędzie się 22 marca (niedziela) godz. 14.00 w sali kinowej Miejskiego Domu Kultury w Słupcy.

Patronat Honorowy nad konkursem objęli: burmistrz Michał Pyrzyk oraz Starosta Powiatu Słupckiego Mariusz Koga.

Współorganizatorzy, to: Urząd Miasta Słupca, Starostwo Powiatowe Słupca oraz Urząd Gminy w Słupcy, Urząd Gminy w Strzałkowie, a także Urząd Miasta i Gminy w Zagórowie.

Podczas konkursu zaprezentuje się ok. 40 uczestników z terenu miasta i okolicy, w trzech kategoriach wiekowych, którzy wykonują znane polskie przebiegi, począwszy od piosenki aktorskiej.

Autorem, a zarazem gwiazdą (koncert wieczorny ok. 17:30) Konkursu

będzie duet: Katarzyna Strońska (piano) i Paulina Leśna (wokal). W wykonaniu żeńskiego duetu publiczność wysłucha koncert złożony ze standardów muzyki jazzowej i rockowej oraz własne kompozycje artystek.

Wstęp na przeszywania konkursowe oraz na wieczorny koncert jest wolny. Szkoła Muzyczna Yamaha zaprasza

Katarzyna Strońska – jest absolwentką Akademii Muzycznej w Poznaniu w klasie kompozycji oraz Akademii Muzycznej w Katowicach - Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Od lat prowadzi aktywną działalność jako kompozytor, aranżer i pianista, jest założycielką i liderem wielu formacji jazzowych i rozrywkowych koncertujących w Polsce i zagranicą. Jest laureatką konkursów i festiwałów jazzowych, a także pedagogiem Akademii Muzycznej w Poznaniu i Studium Piosenkarstwa. Od roku 2003

związana jest z programem „Jaka to melodia”, nagrywała także dla programu „Śpiewające fortepiany”, współpracowała m.in. z Robertem Janowskim, Hanną Banaszak i Zenonem Laskowikiem.

Paulina Leśna – jest absolwentką Studium Piosenkarstwa w Poznaniu oraz Wydziału Jazzu Uniwersytetu Zielonogórskiego w klasie wokalne. Ukończyła także Reżyserię Dźwięku i Akustykę na UAM w Poznaniu. Od lat współpracuje z poznańskimi muzykami jazzowymi. Podczas półrocznego stypendium na Uniwersytecie w Sztokholmie w 2007 roku współpracowała także ze szwedzkimi muzykami jazzowymi. Jest aktywnie koncertującą wokalistką, w swoim dorobku ma wiele osiągnięć m.in. występ na Opolskich Debiutach w 2006 roku oraz występ na zeszłorocznym Festiwalu w Sopocie z Mezzo, z którym to artystką występuje do dziś.