

Miasto Słupca 19. Finał WOŚP

Od Yamahy dla WOŚP

Koncert kolęd w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej Yamaha w Słupcy dał dwa powody do radości (8.01.). Dołożył swoją „cegiełkę” do dzieła tegorocznego 19. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy i przedłużył atmosferę Świąt Bożego Narodzenia. Słuchacze mogli się przekonać jak wielką mnogością wykonawców i różnorodnością dysponuje muzyka.

Jako pierwsze na podbój sceny Miejskiego Domu Kultury wyruszyły maluszki. Niemowlaczki, Szkrabiki i Dźwiękoludki czyli dzieci z najmłodszych grup od niemowlaka do wieku przedszkolnego pokazały swe umiejętności w utworze „O Mikołaju”. Po czym albo same, albo przy pomocy rodziców przedstawiły się licznie zgro-

madzonej publiczności. Po nich przyszedł czas na prezentację ich starszych koleżanek i kolegów. Za sprawą kolęd, i wierszy wymownie podkreślanych różnymi rodzajami instrumentów, publiczność wprowadzana była w różnorakie nastroje od radosnych po melancholijne. Kolędy wykonane na instrumentach klawiszowych, skrzyp-

cach, gitarach klasycznych, gitarach elektrycznych, saksofonie, trąbkach... – dobrze znane od lat w zależności od instrumentu nabierały swojego indywidualnego charakteru. „Cicha noc” w brzmieniu gitar elektrycznych z elementami improwizacji własnej uczniów nieco zelektryzowała.

•• Ewa Parus



GS, 11 stycznia 2011 r.