

IV. edycja Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „GRAJ I SPIEWAJ Z YAMAHA”.

... 50 - prawie – wykonawców: wokalistki, wokaliści, zespoły wokalnoinstrumentalne, wokalne nie tylko ze Słupcy i powiatu, ale i z Budziszlawa Kościelnego, Konina, Starego Miasta i Smigla... Gość specjalny – dr Joanna Zagdańska...

GRAND PRIX IM. EDWARDA FISZERA – PAULINA CIUBAK



Organizator – Słupca, 20 kwietnia 2013 – YAMAHA Szkoła Muzyczna, dyrektor **Arleta Adamczyk**.

Współorganizatorzy: Urząd Miasta i Miejski Dom Kultury.

Partnerzy: Gminy Słupca i Strzałkowo, BS Słupca, BP Zagorów, GS „Sch” Strzałkowo, MIFBP Słupca.

Patronat Honorowy – **Michał Pyrzyk**, burmistrz słupcecki.

W „Sokolni” - ukradlikiem pojawił się i zagościł duch **Edwarda Fiszera** – w sobotnie potudnie odbył się kilkogodzinny maraton „z piosenką na ty”, w atmosferze *piętej „radości z muzykowania i wspólnych, niezapomnianych wrażeń”*.

Po udanych występach sympatycznych artystów – niezwykle starannie przygotowanych do festiwalowych popisów – wszyscy z niecierpliwością oczekiwali na wyniki wyjątkowego Święta Muzyki.

Rada Artystyczna IV. Festiwalu: Joanna Zagdańska – piosenkarka, wyróżniona, m.in. w Opolu '86 za „Rękawiczki” (w Konkursie Interwizji, w Sopocie '87; pracownik naukowy bydgoskiej Akademii Muzycznej – klasa wokalistyki jazzowej), **Arleta Adamczyk** – dyrektor SM YAMAHA, **Arleta Kolska-Hypka** – UM Słupca, kierownik Referatu Promocji, Kultury i Turystyki, ogłosiła rezultaty interesującej rywalizacji...

ZESPOŁY WOKALNO-INSTRUMENTALNE (15-19 lat):

1. MDK Słupca (Daria Wąddecka – wokal, Kamil Burda – piano, Huber

PIOSENKA POLSKA (5-7 lat):

1. Lenka Witkowska – Przedszkole MIŚ Słupca, 2. Weronika Wędzina – Przedszkole MIŚ Słupca, 3. Zdrowotny Duet: Martynka Biadasz, Mikołaj Polak – SM YAMAHA Słupca.

PIOSENKA POLSKA (8-13 lat):

1. Julia Wasilewska – MDK Konin, 2. Weronika Radniecka – MGOK Zagorów, 3. Martyna Fajkowska – SM YAMAHA Słupca, wyróżnienia: **Maciej Śmiechowski** – SP 1 Słupca, **Patryk Graczyk** – Studio Nagrań Megaфон Старе Мiasto.

PIOSENKA POLSKA (14-18 lat):

1. **Paulina Ciubak** – LO Słupca, 2. **Adrian Sobczak** – ZSZ Strzałkowo; wy-



usurwerny perkusyjny, wianu Czerniak - strzypcze), 2. Kostanecki Band - ZSP Zagorów, 3. Paranoideal Riff ZSZ Słupca.

**ZESPOŁY WOKALNE/
WOKALNO-INSTRUMENTALNE
(7-12 lat):**

1. SM YAMAHA Słupca (Czasowy Duet: Daria Kowalówczana, Amelia Imbrowicz), 2. SM YAMAHA Słupca, 3. SM YAMAHA Słupca; wyróżnienie - Srodowiskowe Ognisko Wychowawcze Orchowo (duet: Wiktoria Grylewicz, Martyna Szubert).

różnienia: Aleksandra Wasilewska - MDK Konin, Wiktoria Kuchowicz - Ginnazjum Słupca, Maria Czerniak - MDK Słupca.

**POEZJA ŚPIEWANA
- PIOSENKA AKTORSKA
(13-16 lat):**

2. Alicja Wysocka - SM YAMAHA Słupca, Barbara Dyrka - SOW Orchowo.

**POEZJA ŚPIEWANA
- PIOSENKA AKTORSKA
(17-18 lat):**

1. Daria Walerińczyk - SOW Orchowo, 2. Aleksandra Borowska - LO Słupca, 3. Greta Kolbertowicz - LO Słupca.

GRAND PRIX IMIENIA EDWARDA FISZERA - PAULINA CIUBAK;

Liceum Ogólnokształcące im. Marszałka Józefa Piłsudskiego. Słupca... Po raz pierwszy w historii Festiwalu... Owacyjne brawa.

- Edward Fiszer (1916-72, przyp. TK) urodził się w Słupcy, jako syn Stanisława - rzeźnika i Stefani z Hermannów... W Poznaniu studiował: prawo, ekonomię i filologię polską; był uczestnikiem kampanii wrześniowej 1939... Podczas okupacji hitlerowskiej - jeniec oflagów, w Woldenbergu - członek grupy literackiej ZAULEK... Po II. wojnie: redaktor PR w Gdańsku - Nagroda MON za wiersze i piosenki żołnierskie... Był współtwórcą III Programu Polskiego Radia i opolskiego Festiwalu Polskiej Piosenki... Nasz RODAK - poeta, autor słuchowisk radiowych, emitowanych w ramach premier PR ze Studia Współczesnego, napisał libretto do opery Bacewiczówny PRZYGOŁY KRÓLA ARTURA, jego utwory reprezentowały polską radiofonię na festiwalach PRIX d'ITALIA, do obozowego



Teatru Kukietek napisał słowa „Ślicznej Krakowianki”, jest autorem wodewilów i tekstów do piosenek, że wymienię choćby: Przyjeżdż mam na przysięgę - z repertuaru „Trubadurów”, Srebrne wesela, Szczęśliwi - tekst dla Joanny Rawik, Jutro będzie dobry dzień, Ballada bieszczadzka, Stoję w oknie - muzyka Czesława Niemena, Pieśń o trampie - „srebrny medal” w jenieckim konkursie

olimpijskim, Pójdę na Stare Miasto - z repertuaru, m.in. Ewy Bem, Pierwsze bzy - śpiewał Mieczysław Fogg, Ania, Mój kompan wiatr, Pochód przylazni - wykonany na inauguracyjnym występie „Mazowsza” i Stokrotka (zaspiewała cała sala, to było wzruszające). Dziś uręczyliśmy J. Grand Prix im. E. Fiszera, w przyszłym roku, na jubileuszowym V. Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej GRAJ I ŚPIEWAJ Z YAMAHA, uszyjczy już śpiewac będą piosenki z tekstami Edwarda Fiszera, piąta edycja - i mam nadzieję następne - oparta będzie na twórczości Poety-Słupczanina - powiedziała mgr Arieta Adamczyk, dyrektor SM YAMAHA, organizator i gospodarz Konkursu; absolwentka poznańskiej Akademii Muzycznej.

-Dziękuję uczestnikom i opiekunom za udział w IV. Festiwalu... Równie serdecznie dziękuję wszystkim, którzy swoją cenną pracę dołożyli do organizacji i popularyzacji Konkursu... Mam wielką nadzieję, weterze, że V jubileuszowy będzie także udany, może lepszy, atrakcyjniejszy. Do miłego zobaczenia za rok... - dodała, kończąc piękny piknik.

** (kub.)

